



**Etec Dr. Demétrio Azevedo Júnior – 050 – Itapeva/SP**

**Carlos Miguel Lima Silva  
Matheus Fernandes Proença Ribeiro  
Nicolas Ferreira de Campos**

## **SOSMENTCES – FINANÇAS E INVESTIMENTOS PARA GRUPOS MUSICAIS**

Site para auxiliar na gestão de finanças de bandas e grupos musicais, e prover possíveis investimentos e investidores, desenvolvido em PHP e JavaScript

**Itapeva  
2021**

**Carlos Miguel Lima Silva  
Matheus Fernandes Proença Ribeiro  
Nicolas Ferreira de Campos**

## **SOSMENTCES – FINANÇAS E INVESTIMENTOS PARA GRUPOS MUSICAIS**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à  
ETEC. DR. DEMÉTRIO AZEVEDO JÚNIOR, Itapeva  
- SP, como requisito parcial para a obtenção do título  
de Técnico em Desenvolvimento de Sistemas.

Orientador: Prof.<sup>a</sup> Ana Paula Siqueira Santos de  
Oliveira

**Itapeva  
2021**

## SUMÁRIO

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>3</b>
1.1	Objetivo Geral	4
1.2	Objetivos Específicos	4
<b>2</b>	<b>DESENVOLVIMENTO</b>	<b>5</b>
2.1	Descrição	5
2.2	Delimitação	5
2.3	Descrição Dos Requisitos	5
2.4	<b>SOLUÇÃO PROPOSTA</b>	<b>6</b>
2.5	<b>FERRAMENTAS CASE</b>	<b>7</b>
2.5.1	Gerenciamento do projeto	7
2.5.1.1	Cronograma das atividades	8
2.5.2	Modelagem UML	8
2.5.2.1	Diagrama de classe	9
2.5.3	Banco de dados	10
2.5.3.1	Modelo lógico	10
2.5.4	Apresentação do ambiente	10
2.5.5	Restrições, riscos e testes	10
2.5.6	Manual Técnico	10
2.5.6.1	Detalhamento das telas	11
2.5.6.2	Implantação, detalhamento, treinamentos e resultados	16
	<b>REFERÊNCIAS</b>	<b>17</b>

## 1 INTRODUÇÃO

O início de uma banda ou grupo musical tem suas dificuldades, além de todo processo criativo, personalidade e entre outros fatores, um dos problemas que todos já passaram para conseguir começar é a falta de recursos, já que equipamentos, instrumentos, transporte, local para demonstrar seu trabalho, estúdios de produção musical, normalmente não costumam ser muito baratos, e vindo de uma cidade pequena onde não se tem tanta visibilidade, também é uma dificuldade a mais. Apesar de hoje existir muitos estilos musicais que não necessitam inteiramente de instrumentos físicos podendo ser até digitais, ainda muitos preferem tocar com instrumentos acústicos e eletrônicos que normalmente acabam saindo mais caros pelos motivos já citados acima o transporte de uma guitarra por exemplo, que não toca sem uma caixa de som que normalmente não é uma coisa pequena e isso dificulta seu transporte.

O tempo da pandemia também atrapalhou bastante os músicos pois não sendo permitido ele fazer seu trabalho já que qualquer tipo de aglomeração não é bem vista já que causa a propagação do novo corona vírus, e muitos não tinham forma de trabalhar e muitos tiveram que recorrer a algum show clandestino como disse o rapper Pedro Qualy em sua entrevista ao podcast podpah, e vários planos de 2019 de muitos músicos para 2020 foi de certa forma apagado como disse o rapper Spinardi em sua entrevista ao podcast podpah, muitos tiveram problemas principalmente com dinheiro já que muitos tem técnicos de som entre outros como disse mc haniel que emprega 28 pessoas e teve que correr muito para ajuda-los com os custos, de palco e muitos tiveram que demitir essas pessoas que dependem desse trabalho para sustentar a si mesmos e suas famílias.

E alguns músicos não sabem muito bem cuidar de sua carreira no lado financeiro assim como a revista Forbes fala sobre o rapper MC Hammer que em seu auge se estimava 33 milhões de dólares e em 1996 declarou falência com uma dívida de 13 milhões de dólares, a cantora de pop Cyndi Lauper que teve uma certa relevância e sumiu por não saber administrar suas finanças, e um dos maiores cantores de country da história Willie Nelson que em 1990 teve seus bens apreendidos por estar devendo 32 milhões de dólares, e o mais famoso desses, Elton John, mas por conta de sua vida luxuosa desde o ano de 2002 onde seus gastos mensais eram de estimados 2 milhões de dólares declarou falência, e é de conhecimento que ele depois conseguiu recuperar financeiramente, mas por contas de erros financeiros chegou a falir, existem exemplos mesmos aqui no Brasil como o cantor Dado Dolabella, Sol, Sander Mecca, Renner, Pepê e Neném, Ximbinha, Serguei e entre outros que já declararam falência por conta de dívidas. Muitos desses não conseguiram gerir bem seus ganhos e acabaram alguns até tendo que acabar com a carreira.

Ou seja de vários problemas para montar um grupo ou uma banda musical, o maior deles é a questão financeira e observando tudo isso no meio dos artistas, veio a ideia de montar um site onde todos que querem começar uma carreira na música possam ter isso em casa e até literalmente na palma das mãos, e também foi percebido que não tem nada desse tipo tão específico para esse público, existem sites e aplicativos sobre finanças e investimentos, mas nenhum de fato direcionado a esse nicho e o que está sendo buscado é o diferencial além de ajudar esse público que não é tão lembrado quando fala-se de finanças e investimentos, e com diversas funções no site esses vão ser ajudados, como uma vitrine para os músicos apresentarem seus trabalhos, uma função onde investidores podem injetar dinheiro e investir em músicos do site.

## **1.1 Objetivo Geral**

O objetivo geral desse trabalho de conclusão de curso (TCC) é desenvolver um web site onde o público destinado (banda/grupos musicais) pode achar investidores, e novos investidores podem ajudar bandas/grupos musicais.

## **1.2 Objetivos Específicos**

Abaixo está descrito os requisitos específicos do site:

- Levantamento de requisitos funcionais e não funcionais
- Construir um site para um público específico
- Criar um projeto que não existe
- Auxiliar amadores nesse determinado ramo
- Estudos para realização de melhoras cada vez mais

## **2 DESENVOLVIMENTO**

A seguir, nesse capítulo do manual técnico do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), serão descritas as etapas de desenvolvimento do site SOSMENTCES

### **2.1 Descrição**

SOSMENTCES é um site desenvolvido com o intuito de ajudar pessoas a realizarem seus sonhos caso o sonho seja viver da musica ou de investimentos relacionados a musica, oferecendo a grupos e bandas amadores ferramentas na ajuda de calcular suas finanças e mostrar seu trabalho, composições e suas melodias a possíveis investidores ou até mesmo transformar pequenos investidores em grandes empresários por confiar em bandas ou grupos em que eles gostam, e até servir de incentivo a quem quer começar no ramo e acha que não dá por conta de dinheiro e gastos, e assim ajudando até mesmo em contribuir com a cultura para vários que se interessarem.

Todos sabem que é difícil sair da zona de conforto em questão de viver de arte é ainda mais difícil pois é um trabalho instável onde não se sabe se vai dar certo, e se existir um site que auxilia jovens músicos a começarem isso serviria de incentivo e ele não ficaria desamparado e conseguiria trabalhar com que ama, pois de acordo com uma matéria que saiu no site opera mundi onde foi feita uma pesquisa em 140 países e o resultado foi que 13% das pessoas amam com o que trabalham e elas apresentam melhor desempenho e uma saúde melhor do que o resto das pessoas.

Então o maior objetivo é auxiliar e realizar sonhos de pequenos artistas que querem crescer mas falta o incentivo e coragem.

### **2.2 Delimitação**

O software Sosmentces tem a função de ajudar artistas com suas finanças e apresentar esses mesmos artistas a empresários que tem interesse de financiar artistas, limitando-se aos artistas brasileiros. Sendo um site com o acesso disponível por notebooks e chromebooks, sendo um site com uma interface simples de se utilizar e entender.

## 2.3 Descrição Dos Requisitos

O levantamento de requisitos de software tem a função de identificar as necessidades e demandas, detalhar requisitos para atender solicitações e documentar tecnicamente os requisitos identificados.

Os dois tipos de requisitos são eles:

- Os funcionais: são as necessidades que o software devera materializar
- Os não funcionais são: as que não estão ligadas diretamente as funcionalidades de um sistema, são praticamente todas as necessidades que não podem ser atendidas através de funcionalidades. Geralmente os requisitos não funcionais definem características e limites ao sistema como método de desenvolvimento, tempo, espaço, sistema operacional, dentre outros.

Neste trabalho de conclusão de curso, alguns requisitos usados são: login, cadastro de usuário, verificação de e-mail (requisitos funcionais); notebook, banco de dados, interfaces, memória, sistema operacional (requisitos não funcionais).

## 2.4 SOLUÇÃO PROPOSTA

O site tem como principais objetivos ajudar grupos/bandas musicais a administrar suas finanças e acharem investidores, outro objetivo é em relação aos investidores, que podem encontrar grupos onde possam fazer um acordo e ganhar um retorno ou apenas ajudar um determinado grupo/banda que ele goste. Começa o site com a tela “nossa missão” que diz sobre o que é o site, que se trata de um site que auxilia na ajuda de gestão de finanças de grupos/bandas musicais e que auxiliam também na ajuda de compras de instrumentos e itens necessários, também na parte de investimentos que mostra os estilos musicais, o quanto precisam de ajuda de onde são e o motivo de ter um grupo/banda musical. Na tela cadastro é bem simples pois é para ficar mais fácil para todas as idades, e nesse cadastro ele pode entrar e criar um perfil de investidor ou de grupo, que basicamente não tem muita diferença, mas na parte do grupo já vem a tela de “financias” e “vitrine” onde o grupo pode conferir suas financias e expor seu trabalho para futuros investidores, colocando assim vídeos e suas músicas, e também colocar seu estilo preferido e seus dados entre eles o objetivo de criar esse grupo e banda para o investidor pensar se deve ou não investir nesse grupo/banda, e outro dado é uma forma de contato para faz entrarem em acordos. Na parte do investidor tem as telas “ver vitrine” onde ele pode ver os grupos e descobrir os nomes de algum estilo preferido e ver outros estilos. Outra tela é a “fale conosco” onde é possível entrar em contato com os desenvolvedores onde pode relatar um problema ou relatar algum acordo não cumprido, e para dar um *feedback*. A aba de “perguntas frequentes” é respondida algumas perguntas já de início e perguntas recebidas na aba “fale conosco”. A parte das promoções é uma espécie de propaganda, onde *posts* com links que levam para lojas online de instrumentos para ajudar as bandas/grupos a comprar instrumentos e outros itens necessários da forma mais barata e confiável. Na tela de “novas atualizações” o nome é bem autoexplicativo, é nela informado aos usuários novas atualizações do site, sempre buscando melhorar tanto o site e a interação com o usuário, e sempre ouvindo as dúvidas e críticas feitas pelos próprios usuários. E por fim nenhum serviço do site é cobrado, e qualquer

denúncia de algum cadastro é vista a denúncia e é verificada se é verídico ou uma falsa acusação dependendo da reclamação e se for confirmada a veracidade será tomado as devidas providencias desde a cortar algumas opções do usuário até poder gerar uma exclusão de cadastro.

## 2.5 FERRAMENTAS CASE

Abaixo pode-se visualizar as ferramentas utilizadas no desenvolvimento:

 Visual Studio Code	<p>É um editor de código fonte, que foi usado para a parte da programação e pré-visualização dos protótipos.</p> <p><a href="https://www.google.com/search?q=visual+studio+code&amp;source=lnms&amp;tbm=isch&amp;sa=X&amp;sq=2&amp;ved=2ahUKEwjx2JX05YDzAhWX65UCHf1KDIMQ_AUoAXoECAEQAw&amp;biw=1600&amp;bih=789#imgrc=n53GIATSTAEQxM">https://www.google.com/search?q=visual+studio+code&amp;source=lnms&amp;tbm=isch&amp;sa=X&amp;sq=2&amp;ved=2ahUKEwjx2JX05YDzAhWX65UCHf1KDIMQ_AUoAXoECAEQAw&amp;biw=1600&amp;bih=789#imgrc=n53GIATSTAEQxM</a></p>
	<p>O MySQL é um sistema de gerenciamento de banco de dados, que utiliza a linguagem SQL</p> <p>como interface. <a href="https://devtools.com.br/blog/como-calcular-a-idade-no-mysql/">https://devtools.com.br/blog/como-calcular-a-idade-no-mysql/</a></p>
	<p>PHP é uma linguagem interpretada livre, usada originalmente apenas para o desenvolvimento de aplicações presentes e atuantes no lado do servidor,</p> <p><a href="https://pt.wikipedia.org/wiki/PHP">https://pt.wikipedia.org/wiki/PHP</a></p>
	<p>A ferramenta brModelo foi desenvolvida pelo Grupo de Banco de Da- dos da UFSC em 2005 com o intuito de ser uma ferramenta gratuita para apoiar o ensino de projeto de bancos de dados relacionais</p> <p><a href="https://profsalu.files.wordpress.com/2014/09/brmodelo.pdf">https://profsalu.files.wordpress.com/2014/09/brmodelo.pdf</a></p>

### 2.5.1 Gerenciamento do projeto

O Gerenciamento de projeto foi feito de tal maneira que está meio separado em pequenos pontos, dentre os membros do grupo, sendo assim todos auxiliam todos porém todos focaram mais em determinados pontos.

Analista de Sistema: É a pessoa (na ocasião grupo de pessoas) que planeja a estrutura do projeto e levanta requisitos, mapeia processos e realiza a modelagem de dados. Alunos responsável: Carlos, Matheus e Nicolas Ferreira.

Designer: Responsável pela estética do site. Aluno responsável: Matheus.



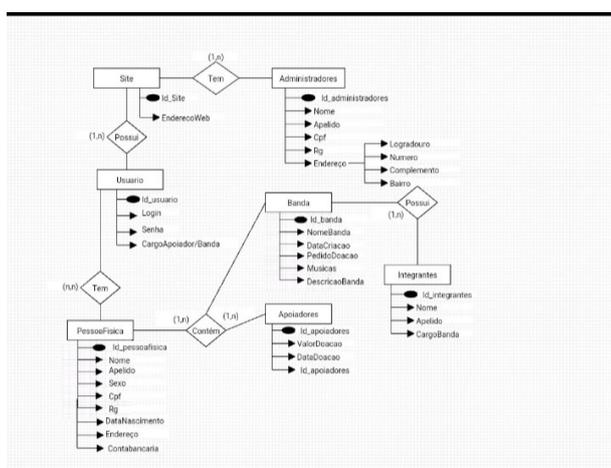


### 2.5.3 Banco de dados

Bancos de dados são conjuntos de arquivos relacionados entre si com registros sobre pessoas, lugares ou coisas. São coleções organizadas de dados que se relacionam de forma a criar algum sentido e dar mais eficiência durante uma pesquisa ou estudo científico.

- Maria bd (desenvolvedor de banco de dados)

#### 2.5.3.1 Modelo lógico



### 2.5.4 Apresentação do ambiente

Processador Intel Core I5

8 GB RAM

Windows 10

### 2.5.5 Restrições, riscos e testes

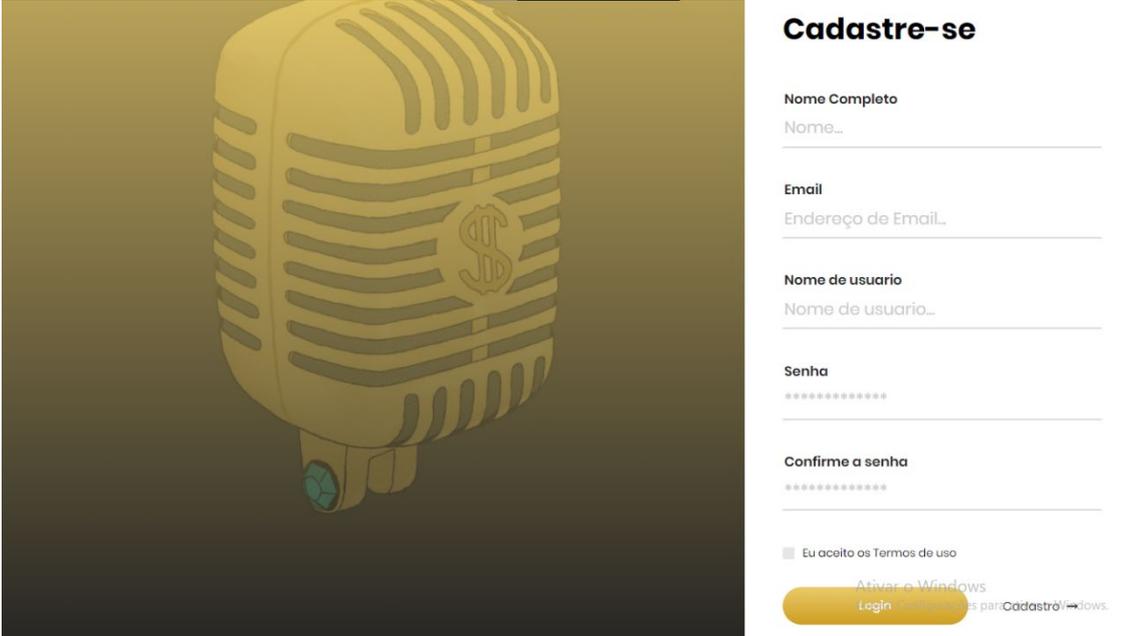
Com algumas telas finalizadas não existiu erros durante a execução e o funcionamento não teve problemas

### 2.5.6 Manual Técnico

Nesse capítulo do manual técnico do Trabalho de conclusão de curso (TCC), serão descritas as etapas do detalhamento das telas do protótipo do site SOMENTCES

### 2.5.6.1 Detalhamento das telas

A baixo encontra-se o detalhamento das telas e o que cada uma faz.



The image shows a registration and login form titled "Cadastre-se". On the left, there is a large, stylized illustration of a vintage microphone with a dollar sign on its grille. The form fields include:

- Nome Completo**: Input field with placeholder "Nome\_.."
- Email**: Input field with placeholder "Endereço de Email.."
- Nome de usuario**: Input field with placeholder "Nome de usuario.."
- Senha**: Input field with placeholder "\*\*\*\*\*"
- Confirme a senha**: Input field with placeholder "\*\*\*\*\*"

Below the fields, there is a checkbox labeled "Eu aceito os Termos de uso". At the bottom, there are two buttons: "Ativar o Windows" and "Login" (with a right-pointing arrow). A small text below the buttons reads "Acesse as Configurações para ativar o Windows." and "Login e Cadastro para Cadastro".

Essa é a tela de login e cadastro onde o usuário pode criar uma conta e assim poder usufruir das ferramentas do site.



Essa é a tela que todos veem quando entram no site onde na parte superior tem o menu onde o usuário pode acessar as demais telas do site.

## Artistas Novos

VER MAIS &gt;



OkGoodnight 20/6/2020

Lorem ipsum dolor sit amet, adipiscing elite. Itaque, corporis nulla aspernatur.



Atomic Guava 20/6/2020

Lorem ipsum dolor sit amet, adipiscing elite. Itaque, corporis nulla aspernatur.



Twenty One Pilots 20/6/2020

Sixteen Clothing is free CSS template provided by TemplateMo.



Essa tela ainda é a home onde na parte inferior tem uma pequena parte da vitrine, que é uma tela que será apresentada mais a frente.

## Sobre o sosmentces

## Alguma duvida sobre o site?

Nosso site tem a função de ajudar e dar uma oportunidade para músicos que estão entrando no mercado e investidores, e para isso temos algumas funções em nosso site:

- Um lugar para apresentar seus trabalhos
- A opção de investir em algum artista

[Ler Mais](#)


## Faça login ou Cadastre-se já

Fazendo seu login ou o cadastro em nosso site você poderá colocar seu trabalho como músico em nosso site ou até mesmo investir em outros artistas.

[Ativa Login/Cadastrar](#)

Acesse Configurações para ativar o Windows.

Essa é a tela com o nome de “sobre” que basicamente fala um pouco e sobre o que o site tem o intuito de fazer.

# OkGoodnight

*"Still we walk through the gardens  
Stealing sun from the flowers"*

## Por que fazemos música?

Além de ser nossa paixão é um sonho trabalhar com o que amamos, mesmo que não ganhemos reconhecimento é o que queremos para nossas vidas, e levamos muito a sério.

ENTRE EM CONTATO



Ok goodnight. É uma banda de metal progressivo que existem 4 integrantes e sonham em ser famosos

reconhecimento é o que queremos para nossas vidas, e levamos muito a sério.

ENTRE EM CONTATO



Ok goodnight. É uma banda de metal progressivo que existem 4 integrantes e sonham em ser famosos



## Equipamentos faltando

Aqui temos nossa pequena lista de equipamentos faltando para produzimos nossos projetos.

VER LISTA

## Nossas musicas

Estamos no mercado desde 2018, começamos com pequenos shows e fomos



OUVIR MUSICAS



**Plano Simples**  
(\$25 por mês)

- Acesso antecipado as musicas
- Algumas atualizações sobre novos projetos
- Participação na escolha de capas

INVESTIR

**Plano Avançado**  
(acima de 25)

- Tudo do item anterior
- Versões físicas dos discos já lançados
- Sugerir ou mandar suas ideias para banda
- Acesso a making off

INVESTIR

[Ativar o Windows](#)  
 Acesse Configurações para ativar o Windows.

Essa é a tela de perfil da banda onde os integrantes podem falar o nome de sua banda, o estilo musical que tocam, a proposta de fazer música, o que eles estão precisando e os pacotes para investimento.

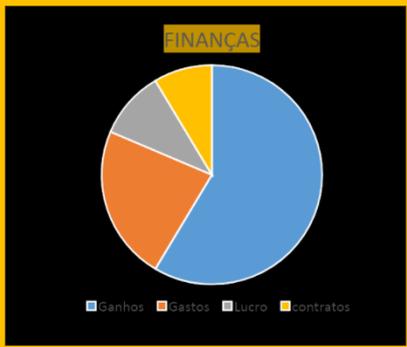
Calendário 2021  
Agosto

✖	✖	✖	✖	✖	✖	✖

DIGITE O QUANTO GANHA :

DIGITE O QUANTO GASTOU :

**FINANÇAS**



■ Ganhos  
 ■ Gastos  
 ■ Lucro  
 ■ Contratos

MESES ANTERIORES :

MAIO  
2021

JUNHO  
2021

JULHO  
2021

[VOLTAR](#)

Essa é a tela de calculo de finaças que o site promete como uma das ferramentas, e nessa tela o usuario coloca o quanto ganhou no mês e quanto foram seus gastos e o grafico mostra os ganhos, gastos, lucro e contratos que

a banda obteve no mês e na parte anterior a esquerda aparece os meses anteriores, e na parte superior a esquerda tem um calendario.



SOSMENTCES

Home **Vitrine** Sobre



**OkGoodnight** 20/6/2020

Lorem ipsum dolor sit amet, adipiscing elite. Itaque, corporis nulla aspernatur.



**Atomic Guava** 20/6/2020

Lorem ipsum dolor sit amet, adipiscing elite. Itaque, corporis nulla aspernatur.



**Twenty One Pilots** 20/6/2020

Lorem ipsum dolor sit amet, adipiscing elite. Itaque, corporis nulla aspernatur.



**Imagine Dragons** 20/6/2020

Lorem ipsum dolor sit amet, adipiscing



**Iris** 20/6/2020

Lorem ipsum dolor sit amet, adipiscing



**Caleb Hyles** 20/6/2020

Lorem ipsum dolor sit amet, adipiscing

Essa é a vitrine onde é para os investidores acharem bandas/grupos que eles veem um possível potencial e assim entrar em contato e entrar em um acordo.

**2.5.6.2 Implantação, detalhamento, treinamentos e resultados**

Site não finalizado totalmente.

## REFERÊNCIAS

5 PRINCIPAIS DICAS DE FINANÇAS PESSOAIS. Publicado pelo canal universidade financeira. <https://www.youtube.com/watch?v=CNU5IMQAdn4> : data de envio 19/04/2018

BOAS PRÁTICAS DE FINANÇAS PARA 2021 | Mi Alves. Publicado pelo canal Mi Alves <https://www.youtube.com/watch?v=BxtnuAHcS1E> : data de envio não informada.

Como Montar Uma Banda? Dicas e minhas experiências! | Marino Scheid Publicado pelo canal Marino Scheid [https://www.youtube.com/watch?v=m3Oub7wsW\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=m3Oub7wsW_4) data de envio 08/01/2016

Controle suas FINANÇAS 📊 Passo a passo para INICIANTES Publicado pelo canal Caroline Trenz. <https://www.youtube.com/watch?v=EVqC5oOMCiM> : data de envio 08/04/2020

Entrevista rapper Pedro Qualy no podcast podpah:  
<https://www.youtube.com/watch?v=7cxYjo0MFg8>

Entrevista rapper Spinardi no podcast podpah:  
<https://www.youtube.com/watch?v=RRQbv88OCzM>

Matéria revista Forbes de artistas que faliram: <https://forbes.com.br/escolhas-do-editor/2019/02/9-famosos-que-faliram-antes-de-ficarem-milionarios/#foto8>

O Guia BÁSICO para começar a INVESTIR com POUCO DINHEIRO! (e do jeito CERTO! Sem pagar taxas. Publicado pelo canal Primo Rico disponível em:  
<https://www.youtube.com/watch?v=dJyJ77GkhBE> : data de envio 24/07/2018

Pesquisa realizada no site da Uol na aba da companhia opera mundi sobre a porcentagem de trabalhadores que fazem o que amam:

<https://operamundi.uol.com.br/politica-e-economia/31740/apenas-13-das-pessoas-no-mundo-gostam-de-trabalhar-aponta-pesquisa>